

Qui fait quoi?



- **Le livre (Editions Gallimard Jeunesse)**

François Place

Auteur - illustrateur de livres pour la jeunesse, il a reçu de nombreux prix dont le Prix Fiction du festival international de la jeunesse de Bologne.

- **L'adaptation -dialogues, textes de chansons- et conception mise en scène**

Marie Céline Lachaud

Auteur interprète, Grand Prix le d'Académie Charles Cros. Ses oeuvres rencontrent un large public tant en France qu'en Angleterre et au Canada.

- **Les musiques et les orchestrations**

Thierry Boulanger

Compositeur, arrangeur et directeur musical, il écrit autant pour la scène que pour la télévision et le cinéma.

- **Le projet pédagogique**

L'équipe des conseillers pédagogiques musique, des enseignants d'écoles du Val d'Oise et des professeurs des écoles de musique.



Remerciements :

La mairie du 3e arrondissement de Paris
La mairie de Garges-lès-Gonesse
L'association Aries
M. K Nishi

Contact artistique :

M C Lachaud 06 62 78 63 81
mceline.lachaud@orange.fr

De la musique avant toute chose

LE VIEUX FOU DE DESSIN

♪ **Spectacle musical** ♪
d'après le livre de François Place

Adaptation, dialogues et textes : **Marie Céline Lachaud**

Musiques et orchestrations : **Thierry Boulanger**

Interprété par 30 élèves d'écoles primaires du Val d'Oise

**Mercredi 13 mai
à 15H30 et 17H30**

Mairie du 3e
2 rue Eugène Spuller - PARIS

Entrée gratuite

CONTACT RÉSA :
Linda Lew 01 53 01 75 45
linda.lew@paris.fr



L'histoire

Dans le Japon du 19e siècle, Tojiro, un jeune orphelin, vend des gâteaux dans la rue pour survivre, mais il rêve de devenir Samourai.

Il va croiser le chemin du célèbre peintre Hokusai, inventeur des mangas, qui le prend sous son aile. Grâce à lui, Tojiro découvre la vie et le travail des artistes et choisira de devenir peintre comme son vieux maître.

Public visé : Tout public à partir de 5 ans

Durée : 45 mn



Une aventure pédagogique et artistique sur mesure.

En juin 2014, 250 enfants d'écoles du Val d'Oise présentaient sur scène à Garges-lès-Gonesse un spectacle musical sur lequel ils avaient travaillé plusieurs mois : inventer des haikus, fabriquer des masques, des cerfs volants, s'impregner de culture japonaise, des Mangas, jouer, chanter, en solo, en canon, avec un orchestre. Et tout à coup, l'émotion immense partagée avec le public ! Nous tous, qui avons participé à cette aventure, avons ressenti la même évidence : le rejouer ! Et pourquoi pas à Paris ? La mairie du 3e nous a ouvert ses portes. Ils seront 30 cette fois mais dans leurs yeux tous les autres seront avec eux pour nous raconter l'histoire du petit Tojiro et de son vieux maître, fou de dessin.

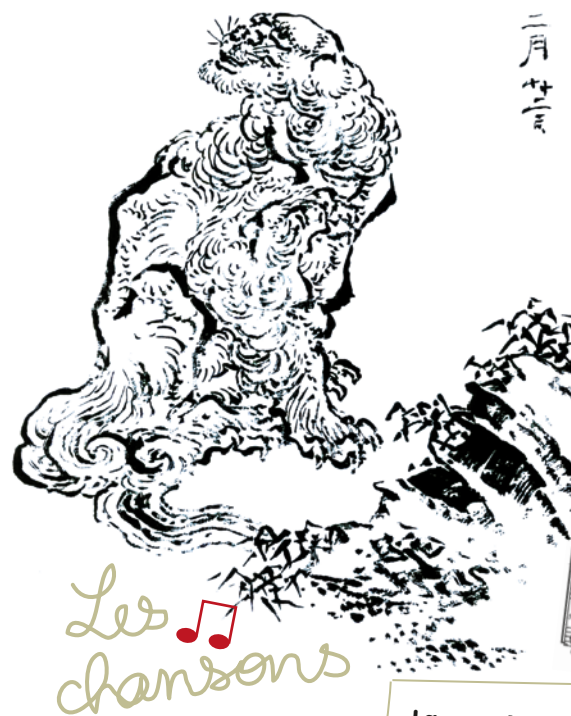
Marie Céline Lachaud

30 élèves de classes de Garges-lès-Gonesse, Bruyères-sur-Oise et Montigny avec Thierry Boulanger au piano

Mise en place scénique et vocale **Françoise Testard**
Régie artistique **Xavier Naviggioni Isabelle Cornu**



Les acteurs



二月廿三

Le vieux fou de dessin

Tout le temps il peint,
La nuit le soir le matin,
Toujours un pinceau à la main,
Le vieux fou de dessin

Il pince hors de l'eau,
une vie sauvage s'est posée
au bord du chemin :

Kristofer



Les chansons

La grande vague de Kanagawa

La grande vague de Kanagawa
S'élève dans le ciel gris
Au dessus du Mont Fuji



Tojiro

Demain je pars en serrant contre moi
Tous mes pinceaux, les pages des Manga
Promis, je ne pleurerai pas
En traversant le pont sur la rivière Sumida

La fête des garçons

KODOMI NO HI

Décorons nos maisons
C'est la fête des garçons
Pour nous porter bonheur
Des carpes de couleurs
flotteront dans le vent comm'
des cerfs volants

